

Образовательное учреждение профсоюзов
высшего образования
«Академия труда и социальных отношений»



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ОУП ВО «АТиСО»



Н.Н. Кузьмина
« 5 » ноября 2015 года

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Москва 2015

Правила проведения вступительного испытания для абитуриентов

Вступительное испытание проводится в письменной форме

1. Дата, время и место проведения вступительного испытания определяются расписанием вступительных испытаний в ОУП ВО «АТиСО».

2. Перед вступительным испытанием (не менее чем за 1 день до испытания) для абитуриентов проводится консультация по содержанию программы вступительного испытания, по предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии вступительного испытания.

3. Вступительное испытание проводится в специально подготовленном помещении, обеспечивающем необходимые условия абитуриенту для подготовки и сдачи экзамена.

4. Во время вступительного испытания в аудитории должно находиться не менее двух экзаменаторов, которые перед началом вступительного испытания: выдают абитуриентам экзаменационные бланки для выполнения работы; проводят инструктаж по правилам поведения на экзамене, заполнения экзаменационных бланков, оформления результатов работы.

5. Допуск абитуриентов в корпус и аудиторию, где проводится экзамен, производится при предъявлении ими экзаменационного листа и паспорта (документа удостоверяющего личность).

6. Абитуриент на испытании получает комплект экзаменационных бланков, имеющий печать приёмной комиссии ОУП ВО «АТиСО», включающий листы подготовки устного ответа.

8. Экзамен по обществознанию продолжается 3 астрономических часа (180 минут) без перерыва с момента раздачи экзаменационных билетов.

9. Консультации абитуриентов с экзаменаторами во время проведения вступительного испытания не допускаются.

10. Покидать абитуриенту аудиторию, где проводится вступительное испытание, после его начала можно не более одного раза и только с

разрешения члена предметной комиссии, предварительно сдав ему все листы для выполнения заданий вступительного испытания.

Во время проведения вступительного испытания абитуриенты должны соблюдать следующие правила поведения:

- соблюдать тишину;
- работать самостоятельно;
- не разговаривать с другими экзаменующимися;
- не оказывать помощь в выполнении заданий другим экзаменующимся;
- не использовать какие-либо справочные материалы;
- не пользоваться средствами оперативной связи, электронными записными книжками, персональными компьютерами, мобильными телефонами;
- не покидать пределов аудитории, в которой проводится вступительное испытание, более одного раза;
- использовать для записей только бланки установленного образца, полученные от экзаменаторов.

За нарушение правил поведения на вступительном испытании абитуриент удаляется с экзамена с проставлением количества баллов - «0 (ноль)» независимо от содержания работы, о чем председатель предметной экзаменационной комиссии составляет акт (приложение к типовому положению об экзаменационной комиссии), утверждаемый Председателем приёмной комиссией ОУП ВО «АТиСО». Апелляции по этому поводу не принимаются. По окончании письменного испытания абитуриент сдает работу и экзаменационный лист экзаменатору. Абитуриент, не выполнивший полностью работу, сдает её незаконченной.

Перед проверкой экзаменационной работы все экзаменационные бланки шифруются ответственным секретарем приёмной комиссии (отборочной комиссии) или его заместителем. При этом каждой работе присваивается условный код, который проставляется на титульном листе и на каждом листе-вкладыше. Все листы-вкладыши с записями данного абитуриента скрепляются в единый комплект. Титульные листы хранятся в

сейфе у ответственного секретаря приёмной комиссии (отборочной комиссии) или его заместителя, а комплекты листов–вкладышей передаются председателю предметной экзаменационной комиссии, который распределяет их между членами предметной комиссии для проверки. Проверка письменных работ проводится только в помещении образовательного учреждения и только экзаменаторами (в соответствии со стобалльной системой оценок). Задания письменной работы, выполненные абитуриентом на титульном листе или на его обороте, не рассматриваются экзаменаторами, и претензии по ним не принимаются. Записи абитуриента в черновиках не оцениваются. После проверки экзаменационных письменных работ баллы (цифрой и прописью) выставляется по стобалльной системе в специально отведенном месте экзаменационной работы. Баллы заносятся в экзаменационную ведомость и экзаменационные листы абитуриентов и подписываются всеми экзаменаторами. Результаты письменного вступительного испытания объявляются на следующий день.

ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для лиц, сдающих вступительные испытания в Академии

Общие положения

Данная программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413.

Экзамен по дисциплине «Русский язык» проводится в форме комплексного теста. Цель экзамена по русскому языку – определить, обладает ли абитуриент языковыми, речевыми, коммуникативными компетенциями в области русского языка, в том числе знаниями в области русской фонетики, морфологии, словообразования, культуры речи и стилистики, а также орфографическими и пунктуационными навыками, предусмотренными Федеральными государственными образовательными стандартами и программами среднего (полного) общего образования.

Экзамен в форме теста проводится письменно. Каждый вариант теста состоит из трех частей, которые содержат вопросы и задания по орфографии и пунктуации современного языка, по фонетике, лексике, составу слова и словообразованию, морфологии, синтаксису, вопросы по культуре речи и стилистике.

Тест включает задания следующих типов:

тип А: 30 заданий, в которых необходимо выбрать один ответ из 4-х предложенных вариантов;

тип В: задание, содержащее небольшой текст, в котором необходимо вставить пропущенные буквы и знаки препинания;

тип С: 10 заданий, при выполнении которых необходимо дать краткий ответ на поставленный вопрос.

Продолжительность экзамена – 180 минут. Использование справочной литературы во время экзамена не допускается.

Вступительное испытание для иностранных граждан по дисциплине «Русский язык» состоит из двух заданий: теста и написания текста объемом не менее 6-8 предложений. Продолжительность экзамена – 180 минут.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Звуки речи и буквы. Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Позиционные изменения согласных. Безударные гласные, их правописание. Правописание согласных в корнях слов. Употребление **Ъ** и **Ь** разделительных знаков. Слог, ударение. Основные правила литературного произношения.

Лексика и фразеология

Понятие о лексике. Слово как единица языка. Значение слова (прямое, переносное). Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Словарное богатство русского языка. Устаревшие слова и неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Нейтральные и стилистически окрашенные слова.

Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова и окончание. Корень, суффикс, приставка, окончание как значимые части слова. Однокоренные слова. Чередование согласных и гласных в корне.

Правописание слов с чередующимися гласными в корнях **зар-зор; гар-гор; кас-кос; лаг-лож, раст, ращ-рос; бир-бер, дир-дер, тир-тер, стил-стел, пир-пер, жиг-жег, мир-мер, равн-ровн, мак-мок**. Буквы **Е** и **О**

после шипящих в разных частях слова. Буквы **Ы** и **И** после **Ц** в разных частях слова. Буквы **Ы** и **И** после приставок, оканчивающихся на согласный. Правописание приставок. Буквы **З** и **С** на конце приставок; приставки **ПРИ-** и **ПРЕ-**.

Способы словообразования в русском языке.

Сложные слова и их правописание.

Разбор слова по составу и словообразовательный анализ.

Морфология. Орфография

Имя существительное. Значение имени существительного и его грамматические признаки. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Число. Падеж. Род несклоняемых существительных. Типы склонения, правописание окончаний существительных. Правописание суффиксов имен существительных. Синтаксическая роль существительных.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного и его грамматические признаки. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. **Н** и **НН** в полных и кратких прилагательных; слитное и раздельное написание **НЕ** с прилагательными. Синтаксическая роль прилагательных.

Имя числительное. Значение имени числительного. Классификация числительных. Числительные количественные и порядковые. Особенности склонения числительных. Правописание числительных. Синтаксическая роль числительных. Нормы употребления числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Синтаксическая роль различных разрядов местоимений. Использование местоимения как средства связи.

Глагол. Значение глагола и его грамматические признаки. Неопределенная форма глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное, повелительное наклонение глагола. Первое и второе спряжение. Правописание личных окончаний глаголов, **НЕ** с глаголом, суффиксов глаголов, **ТСЯ – ТЬСЯ**.

Причастие. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Склонение полных причастий и правописание падежных окончаний. **НЕ** с причастиями. Правописание гласных в суффиксах причастий. **Н** и **НН** в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных, кратких причастий. Причастный оборот. Синтаксическая роль причастия.

Деепричастие. Деепричастный оборот. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. **НЕ** с деепричастиями. Синтаксическая роль деепричастия. Нормы построения предложений с деепричастным оборотом.

Наречие. Значение наречий. Классификация наречий. Словообразование наречий. Степени сравнения наречий. **НЕ** с наречиями. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Правописание неопределенных и отрицательных наречий. **Н** и **НН** в наречиях. Синтаксическая роль наречий.

Предлог. Понятие о предлоге, его употребление в речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание производных предлогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Слитное и раздельное написание союзов и омонимичных им выражений. Текстобразующая роль союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Различение на письме частиц **НЕ** и **НИ**.

Междометие. Значение междометий. Знаки препинания при междометиях.

Синтаксис. Пунктуация

Словосочетание. Способы подчинения в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Сложные случаи управления и согласования.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Предложения простые и сложные.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Простые односоставные предложения. Определенно-личные, неопределенно-личные, безличные и назывные предложения.

Неполные предложения. Знаки препинания в неполных предложениях.

Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания между однородными членами и при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении. Обособленные определения, приложения, дополнения, обстоятельства и знаки препинания при них. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.

Обращения, вводные слова и междометия. Знаки препинания при них. Использование вводных слов как средства связи между предложениями.

Способы передачи чужой речи. Прямая речь, диалог, косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Цитирование.

Сложное предложение. Понятие сложного предложения. Типы сложного предложения. Союзная сочинительная и подчинительная и бессоюзная связь в предложениях.

Сложносочиненные предложения и знаки препинания между их частями.

Сложноподчиненные предложения. Союзы и союзные слова как средства связи между их частями. Виды придаточных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и знаки препинания в них. Виды подчинения: однородное, параллельное и последовательное.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые взаимоотношения между частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Вариативность знаков препинания.

Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в предложениях с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью.

Текст. Типы и стили речи

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательное расположение частей текста. Средства связи между предложениями.

Типы текстов по функционально-смысловым особенностям: описание, повествование, рассуждение. Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный.

Отбор языковых средств в тексте. Средства выразительности речи: эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, сравнение, антитеза, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, анафора.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

1. Перечислите гласные звуки русского языка.
2. При каких условиях происходит оглушение и озвончение согласных?
3. Как проверить правописание гласных и согласных в корне слова?
4. После какой части слова пишется твердый знак?

5. Какие слова называются синонимами? Приведите примеры синонимов.
6. Что такое омонимы? Найдите омонимы в толковом словаре русского языка.
7. Вспомните несколько неологизмов, которые используются в сфере компьютерного общения.
8. Что такое устаревшие слова? В каких книгах они встречаются?
9. Найдите в современном газетном тексте заимствованные слова и замените их синонимами – исконно русскими словами.
10. Вспомните 5 – 6 фразеологических оборотов. Придумайте с ними предложения.
11. Перечислите способы образования слов в русском языке. Определите, как образованы слова: *беззвездный, подстаканник, немного, по-французски, выход, вагоноремонтный, бессвязно, постройся*.
12. Разберите эти слова по составу. В каких из них нет окончания? Почему?
13. Когда в корнях слов после шипящих пишется буква «Ё»?
14. В суффиксах существительных, прилагательных и наречий после шипящих под ударением пишется «О» или «Ё»? А в окончаниях глаголов?
15. Когда после шипящих на конце слов пишется мягкий знак?
16. При каких условиях после приставки пишется буква «Ы»?
17. От чего зависит выбор гласной в корнях с чередованием? Можно ли их проверять с помощью ударения?
18. Вспомните значение приставок **ПРИ-** и **ПРЕ-**. Приведите примеры.
19. Есть ли у приставки «С» звонкая пара?
20. Что такое существительное? Какими постоянными признаками оно обладает?
21. Как определить правописание окончаний существительных?

22. Как определить род несклоняемых существительных? Определите род существительных: *депо, какаду, леди, фойе, кофе, Онтарио, Сочи, кенгуру, кашпо, метро*. Подберите к ним прилагательные.

23. Поставьте существительные *чулки, офицеры, бананы, солдаты, джинсы, туфли, гольфы, турки, партизаны, ножницы, полотенца, апельсины, яблоки, помидоры, килограммы* в форму родительного падежа.

24. К какому разряду относятся прилагательные, имеющие степени сравнения?

25. Каким членом предложения является прилагательное в сравнительной степени?

26. Сколько **Н** пишется в суффиксе *-ан/-ян*? Назовите исключения из правила.

27. Когда **НЕ** с прилагательными, существительными и наречиями на «о» пишется слитно? Когда раздельно?

28. Просклоняйте числительное *триста восемьдесят девять* устно и письменно.

29. С какими существительными не употребляются собирательные числительные?

30. Перечислите разряды местоимений, приведите примеры каждого из них.

31. Каковы особенности правописания отрицательных и неопределенных местоимений?

32. Перечислите постоянные морфологические признаки глагола.

33. Как определить, какая буква пишется в безударном личном окончании глагола?

34. Какие глаголы спрягаются по второму спряжению?

35. К какому спряжению относится глагол *стелить*? Как вы напишете его формы: *он стел..тся по равнине; мы расстел..м ковер; они застел..т кровать?*

36. Сформулируйте правило правописания одной и двух букв «Н» в полных и кратких причастиях.

37. Какая форма причастий пишется с **НЕ** отдельно? Каким членом предложения эта форма является?

38. В чем особенность употребления деепричастного оборота?

39. Какими способами могут образовываться наречия? Какие наречия, образованные приставочно-суффиксальным способом пишется через дефис?

40. От каких частей речи образуются производные предлоги? Вспомните предлоги, которые вызывают наибольшее число трудностей при правописании.

41. Как различить союзы «также» и «тоже» и выражения с частицами «же»: «так же» и «то же»?

42. Определите способ подчинения в словосочетаниях: *мой вариант, приказ уехать, какой-то слух, букет цветов, вспомнил себя, кофе по-турецки.*

43. Перечислите виды односоставных предложений, приведите пример каждого из них.

44. В чем особенности пунктуации при обобщающих членах предложения?

45. Какие члены предложения могут быть обособленными? В чем особенности пунктуации при каждом из них?

46. Перечислите значения вводных слов. Как их не спутать с членами предложения?

47. Какие знаки препинания используются при прямой речи? В чем особенность их постановки при прямой речи, разорванной словами автора?

48. Какие бывают придаточные предложения?

49. В чем особенности пунктуации при однородном соподчинении?

50. Когда между частями бессоюзного сложного предложения ставится двоеточие?

51. Что такое текст?

52. Перечислите стили речи русского литературного языка.

53. Какой стиль речи использован в представленной выше программе вступительных испытаний по русскому языку?

54. Может ли в одном тексте присутствовать несколько функционально-смысловых типов речи?

55. Вспомните стихотворные строки, в которых поэт использует *метафору / эпитет / олицетворение / риторический вопрос*.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебники и учебные издания

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория: Учебник для 5-9 кл. общеобразовательных учреждений. – 5-е изд. – М.: Просвещение, АО «Московский учебник», 1996.
2. Бердникова Е. Д., Петрякова А. Г. Тесты по культуре речи: Для средней школы. – 2-е изд. – М., 2002.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык, 10 – 11 классы. – М., 2007.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы (любое издание).
5. Громов С.А. Русский язык. – М., 2006.
6. Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание).
7. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в вузы (любое издание).
8. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка (любое издание).
9. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык: 5-9 классы // Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2003.
10. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык для старших классов. – М.: Вербум, 2001.

Словари и справочники

1. Лекант П.А., Самсонов И.Б. Русский язык: Трудности грамматики и правописания. – М., 1998.
2. Русский орфографический словарь Российской академии наук / Отв. ред. В. В. Лопатин. – М., Азбуковник, 2000.
3. Орфографический словарь русского языка / АН СССР. Ин-т русского языка; Под ред. С.Г. Бархударова, И.Ф. Протченко, Л.И. Скворцова. – 26-е изд., стереотип. – М: Русский язык, 1988 (и последующие издания).

4. Тихонов А. Н. Морфемно-орфографический словарь: Около 100 000 слов / А. Н. Тихонов. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2002.

5. Русское литературное произношение и ударение. Словарь-справочник / Под ред. Р.И. Аванесова и С.И. Ожегова. – М., 1959.

6. Школьный словарь иностранных слов / Одинцов В.В. и др. – М., 1989.

7. Школьный фразеологический словарь русского языка / Жуков В.П., Жукова. – М., 1988.

8. Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 1990.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА

Критерием оценки является правильность ответов на вопросы теста. Орфографические и пунктуационные ошибки, а также ошибки при ответе на вопросы теоретического характера, допущенные абитуриентом при выполнении теста, суммируются экзаменаторами. Высшая оценка ставится при условии правильного выполнения всех тестовых заданий, а в ответах на задания части С, кроме того, при соблюдении орфографических, пунктуационных и грамматических норм современного русского языка.

Ответы оцениваются по стобальной системе, затем производится перевод в пятибалльную систему.

Шкала перевода баллов за выполнение экзаменационной работы по русскому языку в оценку по пятибалльной шкале

Оценка по стобальной шкале	0 – 35	36 – 60	61 – 90	91 – 100
Оценка по пятибалльной шкале	2	3	4	5

Материалы для составления программы вступительного испытания предоставлены заведующий кафедрой русского языка профессор А.П. Бубновой.